

Procedura concorsuale straordinaria per l'accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di secondo grado su posto comune, ai sensi dell'articolo 59, comma 9-bis del D.L. 25 maggio 2021, n. 73 convertito con modificazioni dalla legge 23 luglio 2021, n. 106

Classe di Concorso A014– Discipline plastiche, scultoree e scenoplastiche

Criteri di valutazione della prova - Classe di concorso A014

Ambito 1 – max 40 punti - Competenza di progettazione pedagogico-didattica, con riferimento alla preparazione teorica in ambito normativo, alla collocazione della progettazione rispetto al contesto dato.

Ambito 2 - max 40 punti - Conoscenza dell'argomento assegnato e delle metodologie didattiche più adeguate e coerenti con il tema da trattare

Ambito 3 - max 10 punti - Qualità dell'esposizione nell'interlocuzione con la commissione, con riferimento alla padronanza linguistica sul piano grammaticale, sintattico e lessicale, all'ampiezza e alla ricchezza della competenza lessicale, anche riguardo alla terminologia scientifica pedagogico-didattica.

Ambito 4 – max 10 punti - Abilità di comprensione e produzione orale in lingua inglese (livello B2 QCER), anche con riferimento alla specifica attività didattica.

Ambiti	Indicatori	Descrittori di livello	Punti
1	Efficace inquadramento delle diverse fasi della progettazione, con particolare riguardo alla definizione degli ambienti di apprendimento (ad esempio: contesti di riferimento, nuclei fondanti, strategie di insegnamento, tempi e risorse strutturali) e delle tecnologie digitali pertinenti con la progettazione del percorso formativo	<p>Manifesta una totale o grave carenza di capacità di progettazione e di padronanza delle conoscenze e competenze didattico-metodologiche anche con riferimento alle tecnologie informatiche</p> <p>Manifesta una capacità di progettazione disorganica e confusa, basandosi su conoscenze e competenze didattico-metodologiche generiche e/o imprecise anche con riferimento alle tecnologie informatiche</p> <p>Manifesta una capacità di progettazione sufficiente, basandosi su conoscenze e competenze didattico-metodologiche pertinenti anche con riferimento alle tecnologie informatiche</p> <p>Manifesta una capacità di progettazione appropriata, basandosi su ampie conoscenze e competenze didattico-metodologiche anche con riferimento alle tecnologie informatiche</p> <p>Manifesta una capacità di progettazione appropriata e contestualizzata, basandosi su ampie e approfondite conoscenze e competenze didattico-metodologiche anche con riferimento alle tecnologie informatiche</p>	<p>0 - 13</p> <p>14 - 27</p> <p>28</p> <p>29 - 34</p> <p>35 - 40</p>
2	Conoscenza dell'argomento assegnato e coerenza delle scelte metodologiche relative; efficace attuazione delle strategie didattiche; definizione di coerenti azioni di verifica e valutazione degli apprendimenti; riferimenti pertinenti alle Indicazioni nazionali ovvero alle Linee guida vigenti	<p>Non tratta o tratta in modo carente i nuclei tematici fondanti dell'argomento assegnato</p> <p>Tratta l'argomento assegnato in modo disorganico e confuso, basandosi su conoscenze e competenze disciplinari generiche e/o imprecise</p> <p>Tratta l'argomento assegnato in modo sufficiente, basandosi su conoscenze e competenze disciplinari pertinenti</p> <p>Tratta l'argomento assegnato in modo appropriato, basandosi su ampie conoscenze e competenze disciplinari</p> <p>Tratta l'argomento assegnato in modo appropriato e contestualizzato, basandosi su ampie e approfondite conoscenze e competenze disciplinari</p>	<p>0 - 13</p> <p>14 - 27</p> <p>28</p> <p>29 - 34</p> <p>35 - 40</p>
3	Capacità di comunicare in modo chiaro, coerente, argomentato, adeguato alle richieste e con un linguaggio tecnico appropriato	<p>Non risponde o espone in modo incoerente e con gravi errori sintattici e/o lessicali</p> <p>Espone in modo schematico con inesattezze lessicali e/o sintattiche</p> <p>Espone in modo sufficientemente chiaro sul piano morfosintattico e lessicale</p> <p>Espone in modo chiaro, corretto e argomentato, utilizzando un lessico appropriato</p> <p>Espone in modo fluido e ben strutturato, utilizzando un lessico ricco e appropriato</p>	<p>0 - 3</p> <p>4 - 6</p> <p>7</p> <p>8-9</p> <p>10</p>

4	<p>Interazione orale: comprensione e produzione in lingua inglese su argomenti di ordine generale, accademico e professionale con riferimento almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento</p>	<p>Capacità di interagire in una conversazione rispondendo, esponendo e argomentando con efficacia comunicativa, fluenza, pronuncia corretta, appropriatezza lessicale e correttezza grammaticale</p>	<p>Non comprende o comprende in modo molto parziale con produzione orale assente o fortemente limitata con numerosi errori grammaticali, di pronuncia e un lessico ristretto, che compromettono gravemente la comunicazione e limitano decisamente la fluenza</p> <p>Comprende in modo parziale con produzione orale caratterizzata da lessico limitato e impreciso con diversi errori grammaticali e di pronuncia, che non consentono una comunicazione efficace e limitano la fluenza</p> <p>Comprende in modo globale ed espone in modo semplice, ma chiaro; mostra capacità di argomentazione, anche se limitata con pochi errori grammaticali e di pronuncia, che non compromettono la comunicazione, con lessico quasi sempre appropriato, pur se non ampio, e fluenza lievemente rallentata</p> <p>Comprende in modo globale e dettagliato; espone in modo articolato e chiaro con produzione orale coerente e ben argomentata; usa la grammatica in modo corretto e il lessico in modo appropriato; pronuncia correttamente con fluenza interrotta solo da rare pause che non compromettono la comunicazione</p> <p>Comprende in modo globale, dettagliato, completo ed esaustivo; espone in modo articolato, coerente e pertinente con produzione ben argomentata; utilizza in modo appropriato il lessico sia generale che specialistico, con accuratezza grammaticale, anche a livello complesso ed elaborato; pronuncia correttamente con fluenza spedita e senza esitazioni</p>	<p>0 - 3</p> <p>4 - 6</p> <p>7</p> <p>8 - 9</p> <p>10</p>
---	---	---	--	---

Cagliari, 5 ottobre 2022



Il presidente della Commissione
Prof. Aldo Pillittu

Aldo Pillittu