

TABELLA DI VALUTAZIONE – ORALE DI ITALIANO – CONCORSO A CATTEDRE A043 – A050

Candidato/a _____ Punteggio _____ / 40

	Eccellente 9	Distinto 8	Buono 7	Sufficiente 6	Insufficiente 5-4	Gravemente insufficiente 3-0	Punti
Padronanza delle discipline di insegnamento	Eccellente padronanza dei contenuti, sicurezza nell'uso della terminologia specifica, riferimenti specifici e argomentati con collegamenti alle discipline.	Padronanza sicura dei contenuti, correttezza nella terminologia specifica, adeguati riferimenti allo specifico disciplinare con argomentazioni e collegamenti alle altre discipline.	Buona padronanza dei contenuti, correttezza nell'uso della terminologia specifica, adeguati riferimenti allo specifico disciplinare con argomentazioni e collegamenti alle altre discipline.	Adeguate padronanza dei contenuti, uso corretto ed essenziale della terminologia specifica, adeguati riferimenti allo specifico disciplinare con argomentazioni e collegamenti alle altre discipline.	Padronanza dei contenuti non adeguata, uso limitato della terminologia specifica, limitati riferimenti allo specifico disciplinare con poche argomentazioni e insufficienti collegamenti alle altre discipline.	Modesta conoscenza dei contenuti, scarso/carente uso della terminologia specifica, riferimenti pochi/scarsi allo specifico disciplinare e poco coerenti con la richiesta. Povertà/mancanza di argomentazioni e di collegamenti alle altre discipline.	
Capacità di comunicazione	Mediazione didattica brillante ed efficace, coinvolgente e ricca di indicazioni ed esempi. Linguaggio appropriato alla classe o al ciclo di riferimento. L'argomento viene sviluppato in modo brillante, coerente ed accattivante con l'uso adeguato dei sussidi didattici.	Mediazione didattica ricca ed efficace, coinvolgente e ricca di indicazioni ed esempi. Linguaggio appropriato alla comprensione della classe o al ciclo di riferimento. L'argomento è sviluppato in modo coerente e accattivante con l'uso adeguato dei sussidi didattici.	Mediazione didattica buona ed efficace, coinvolgente e ricca di indicazioni ed esempi. Linguaggio appropriato alla classe o al ciclo di riferimento. L'argomento viene sviluppato in modo coerente e accattivante con l'uso adeguato dei sussidi didattici.	Mediazione didattica adeguata ed efficace, coinvolgente e con sufficienti indicazioni ed esempi. Linguaggio appropriato alla classe o al ciclo di riferimento. L'argomento viene sviluppato in modo coerente con l'uso adeguato dei sussidi didattici.	Modesta mediazione didattica non del tutto coinvolgente, priva di un linguaggio chiaro e appropriato alla classe, con scarsi indicazioni ed esempi. L'argomento viene sviluppato in modo frammentario e poco organico.	Mediazione didattica inefficace, con scarsi esempi privi di coerenza. Linguaggio non appropriato alla classe. L'argomento viene solo enucleato e non approfondito ed argomentato. Scarsi o nulli collegamenti con altre discipline.	
Capacità di progettazione didattica (comprese le TIC)	Eccellente cura nell'organizzazione e nell'analisi del contesto. La progettazione prevede tutti gli elementi specifici e adeguati per la fruizione e per la partecipazione attiva degli studenti anche in presenza di BES. Presenza di efficaci strumenti di valutazione.	Buona ed efficace cura nell'organizzazione e nell'analisi del contesto. La progettazione prevede tutti gli elementi specifici e adeguati per la fruizione e per la partecipazione attiva degli studenti anche in presenza di BES. Presenza di efficaci strumenti di valutazione.	Adeguate cura nell'organizzazione e nell'analisi del contesto. La progettazione prevede tutti gli elementi specifici per la fruizione e per la partecipazione attiva degli studenti anche in presenza di BES. Presenza di efficaci strumenti di valutazione.	Essenziale cura nell'organizzazione e nell'analisi del contesto. La progettazione prevede alcuni elementi specifici per la fruizione e per la partecipazione attiva degli studenti anche in presenza di BES. Presenza degli strumenti di valutazione.	Carenza nell'organizzazione e nell'analisi del contesto. La progettazione non prevede adeguati elementi specifici per la fruizione e il coinvolgimento degli studenti anche in presenza di BES. Scarsi o inefficaci strumenti di valutazione.	Mancanza di organizzazione e analisi del contesto. Progettazione priva di impianto significativo e coerente con gli obiettivi. Pochi o assenti elementi specifici per la fruizione e la partecipazione attiva degli studenti. Assenti o inefficaci strumenti di valutazione.	
Capacità critica e orientativa	La proposta didattica è sviluppata in modo accattivante con diversificati approfondimenti miranti allo sviluppo delle abilità critiche e orientative degli studenti.	La proposta didattica è sviluppata in modo efficace con approfondimenti significativi miranti allo sviluppo delle abilità critiche e orientative degli studenti.	La proposta didattica è sviluppata in modo adeguato con approfondimenti miranti allo sviluppo delle abilità critiche e orientative degli studenti.	La proposta didattica è sviluppata attraverso approfondimenti miranti allo sviluppo delle abilità critiche e orientative degli studenti.	La proposta non prevede particolari approfondimenti delle tematiche correlate. Sviluppa solo ed essenzialmente i contenuti disciplinari.	La proposta è priva di approfondimenti e non è strutturata nell'ottica dello sviluppo delle abilità critiche degli studenti ma solo in funzione dell'apprendimento passivo dei contenuti	
	4	3	2	1	0		
Competenza nella lingua straniera	Comprensione e utilizzo corretto di molteplici espressioni di uso quotidiano e di frasi complesse tese a scambiare informazioni e/o soddisfare bisogni di tipo concreto.	Comprensione e utilizzo corretto di essenziali espressioni di uso quotidiano e di frasi basilari tese a scambiare informazioni e/o soddisfare bisogni di tipo concreto.	Comprensione e utilizzo basilare di espressioni di uso quotidiano, sebbene con alcune imprecisioni lessicali e sintattiche, per scambiare informazioni e/o soddisfare bisogni di tipo concreto.	Comprensione e utilizzo di poche espressioni e frasi di uso quotidiano.	Mancanza di comprensione e incapacità di esprimersi e interagire.		
	TOTALE						