



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Sardegna

DDG n° 82 del 24.9.2012: concorsi a posti e cattedre, per titoli ed esami finalizzati al reclutamento del personale docente nelle scuole dell'infanzia, primaria, secondaria di primo e secondo grado.

Commissione Ambito disciplinare 2

A029 EDUCAZIONE FISICA NEGLI ISTITUTI E SCUOLE DI ISTRUZIONE SECONDARIA II GRADO
A030 EDUCAZIONE FISICA NEGLI ISTITUTI E SCUOLE DI ISTRUZIONE SECONDARIA DI I GRADO

In merito ai criteri di valutazione delle prove scritte, la commissione accogliendo quelli definiti a livello nazionale ("pertinenza", "correttezza linguistica", "completezza" e "originalità"), intende assumere gli stessi come indicatori della valutazione declinando per ciascuno i descrittori così come riportati nelle griglie seguenti

GRIGLIA N. 1 PER LA CORREZIONE DEI QUESITI N. 1/2/4

		PUNTEGGIO			
1. PERTINENZA	a.1) Esposizione ampiamente congruente alle indicazioni e alle richieste della traccia, sostenuta da costrutti teorici pertinenti e da esempi contestualizzati				4
	b.1) Esposizione sostanzialmente congruente alle indicazioni e alle richieste della traccia, sostenuta da costrutti teorici ed esempi pertinenti			3	
	c.1) Esposizione organica seppur non pienamente corrispondente alle indicazioni della traccia		2		
	d.1) Esposizione frammentaria, disorganica con argomentazioni confuse ed estemporanee rispetto alle indicazioni della traccia	1			
	e.1) Non si evidenziano neppure elementi minimi che accertino la decodificazione / codificazione inerenti le indicazioni della traccia	0			
		PUNTEGGIO			
2. COMPLETEZZA	a.2) Conoscenze congrue ed approfondite, suffragate da dati e/o citazioni complete e significative			3	
	b.2) Conoscenze sostanzialmente esaurienti ma non sempre sostenute da argomentazioni ampie e significative		2		
	c.2) Conoscenze lacunose e confuse, suffragate da argomentazioni banali, inconsistenti o confutabili	1			
	d.2) Conoscenze nulle; non si rilevano neppure elementi minimi per un'esigua trattazione	0			
		PUNTEGGIO			
3. CORRETTEZZA LINGUISTICA	a.3) Chiarezza espositiva, lessico ricco e appropriato, correttezza grammaticale, ortografica, sintattica		2		
	b.3) Chiarezza espositiva, lessico adeguato, minimi errori nell'impianto morfo-sintattico	1			
	c.3) Lessico generico, impreciso o inadeguato con gravi e diffusi errori nell'impianto morfo-sintattico	0			
		PUNTEGGIO			
4. ORIGINALITÀ	a.4) Fluidità di pensiero nella problematizzazione e rielaborazione critica, ricorrendo ad alternative ipotesi e prospettive finalizzate ad argomentazioni coerenti ed efficaci, e utilizzando significative tecniche comunicative		1		
	b.4) Esposizione elementare e / o con elementi ripetitivi e mnemonici	0			

GRIGLIA N. 2 PER LA CORREZIONE DEL QUESITO N. 3

		PUNTEGGIO			
1. PERTINENZA	a.1) Esposizione ampiamente congruente alle indicazioni e alle richieste della traccia, sostenuta da costrutti teorici pertinenti e da esempi contestualizzati			3	
	b.1) Esposizione sostanzialmente congruente alle indicazioni e alle richieste della traccia, sostenuta da costrutti teorici ed esempi pertinenti		2		
	c.1) Esposizione organica seppur non pienamente corrispondente alle indicazioni della traccia	1			
	d.1) Esposizione frammentaria, disorganica con argomentazioni confuse ed estemporanee rispetto alle indicazioni della traccia	0			



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per la Sardegna

		PUNTEGGIO			
2. COMPLETEZZA	a.2) Conoscenze congrue ed approfondite, suffragate da dati e/o citazioni complete e significative			2	
	b.2) Conoscenze sostanzialmente esaurienti ma non sempre sostenute da argomentazioni ampie e significative		1		
	c.2) Conoscenze lacunose e confuse, suffragate da argomentazioni banali, inconsistenti o confutabili	0			
		PUNTEGGIO			
3. CORRETTEZZA LINGUISTICA	a.3) Chiarezza espositiva, lessico ricco e appropriato, correttezza grammaticale, ortografica, sintattica		1		
	b.3) Lessico generico, impreciso o inadeguato con gravi e diffusi errori nell'impianto morfo-sintattico	0			
		PUNTEGGIO			
4. ORIGINALITA'	a.4) Fluidità di pensiero nella problematizzazione e rielaborazione didattica, ricorrendo ad alternative e ipotesi e prospettive finalizzate a motivare coerentemente ed efficacemente attraverso l'uso di metodologie innovative.				4
	b.4) Esposizione coerente con la richiesta della traccia sostenuta da ricchi ed efficaci spunti creativi.			3	
	c.4) Esposizione organica seppur non ricca, presenta comunque alcuni elementi di originalità richiesti dalla traccia.		2		
	d.4) Esposizione disorganica con modesti elementi di originalità richiesti dalla traccia.		1		
	e.4) Esposizione elementare priva di elementi innovativi.	0			

Prof.ssa Carla Puligheddu

Prof.ssa Patrizia Corpino

*Il Presidente della Commissione
Prof. Giuseppe Scarpa*

*Il Segretario della Commissione
Adalgisa Moi*